

中國語文 試卷一
閱讀能力
試題答題簿

一小時十五分鐘完卷
(上午八時三十分至上午九時四十五分)

考生須知

- (一) 宣布開考後，考生須首先在第1頁的適當位置填寫考生編號，並在第1、3及5頁的適當位置貼上電腦條碼。
- (二) 本試卷根據另行派發的「閱讀能力考材」設問。
- (三) 全部問題均須作答，考生必須根據有關文章回答問題。
- (四) 各題答案必須寫在本試題答題簿指定位置，寫於邊界以外的答案，將不予評閱。漏答或錯答者，該題得0分。
- (五) 作答選擇題時，請選出正確答案，然後塗滿與答案相應的圓圈；每題限選一個答案，多選者0分。
- (六) 本卷文字題宜用原子筆作答。為便於修正答案，多項選擇題宜用鉛筆作答。
- (七) 如有需要，可要求派發補充答題紙。每一紙張均須填寫考生編號、填畫試題編號方格、貼上電腦條碼，並用繩縛於**簿內**。
- (八) 試場主任宣布停筆後，考生不會獲得額外時間貼上電腦條碼及填畫試題編號方格。

請在此貼上電腦條碼

考生編號

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



第一篇

1. 第一篇共有 14 個段落，假若把結構分成四個部分，試指出各部分由哪些段落組成。(8 分)

部分	組成段落
第一部分	①： 第_____段至第_____段
第二部分	②： 第_____段至第_____段
第三部分	③： 第_____段至第_____段
第四部分	④： 第_____段至第_____段

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

2. 試綜合全文，概括勾畫曾先生一生的起伏。(每道分題的答案不得多於 20 字，標點符號包括在內。)(4 分)

<p>家世出身</p>	<p>世族之後，應過了一段富貴日子。</p>																															
<p>在「健樂園」擔任大廚</p>	<p>①：</p> <table border="1" data-bbox="506 757 1306 920"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																															
<p>離開「健樂園」</p>	<p>人生的轉換點。</p>																															
<p>經營「九味牛肉麵」</p>	<p>②：</p> <table border="1" data-bbox="506 1193 1306 1355"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																															

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

3. 除「外貌」描寫外，本文還從哪兩方面直接描寫曾先生？(答案須是兩字詞)(2 分)

①：

--	--

 描寫

②：

--	--

 描寫

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

4. 作者以趙胖子凸顯曾先生與別不同，這是什麼描寫手法？(2分)作者如何運用這種手法以趙胖子凸顯曾先生與別不同？試舉一例說明。(3分)

① 描寫手法：_____

② 舉例說明：_____

5. 曾先生嗜辣，從中悟出什麼處世態度？(2分)曾先生的行事如何體現這種處世態度？試舉一例說明。(3分)

① 處世態度：_____

② 舉例說明：_____

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

6. 曾先生以淑女比擬「甜」，卻未直接指出以哪類人比擬「鹹」和「苦」。試根據有關分析加以推敲，以完成下表。(10分)

味道	人物	兩者相似的原因
甜	淑女	甜味怡人，宜淡不宜濃，就如淑女性情溫婉，易於親近，卻不會諂媚別人。
鹹	①：	②：
苦	③：	④：

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

7. 在第 7 段中，曾先生說「烹調之道要自出機杼，得於心而忘於形。」以下哪項描述最切合曾先生的體會？(2分)

- A 心無旁騖，技藝精湛。
 B 匠心獨運，不拘法度。
 C 專心致志，推陳出新。
 D 隨心而為，循序漸進。

- A B C D

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

8. 試把下文中運用比喻的部分(粗體字)改為直接敘述，並須保留原意。(答案須是兩字詞)(2分)

「……但曾先生當晚卻不見人影，一陣**雞飛狗跳**，本來父親要退羅中將的錢，但趙胖子硬說不可……」(第8段)

改寫： 一 陣

--	--

9. 以下引文中運用了什麼修辭手法？(2分)

「幾個月後『健樂園』都沒再接到大生意，衛生局又經常上門噪囉，清廉得不尋常。」(第9段)

- A 誇張
B 對比
C 反語
D 比喻

- A B C D

10. 在以下引文中，曾先生談到了喫，當中隱含不少人生道理。試根據引文判斷以下哪項最切合曾先生的體會。(2分)

「辣甜鹹苦是四主味，屬正；酸澀腥沖是四賓味，屬偏。偏不能勝正而賓不能奪主，主菜必以正味出之，而小菜則多偏味，是以好的筵席應以正奇相生而始，正奇相剋而終……」(第12段)

- A 處世不宜堅執，應物何妨變通。
B 人生順逆有時，命運得失無憑。
C 善惡一念而生，成敗轉眼成空。
D 萬物彼此相濟，變化歸於和諧。

- A B C D

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

11. 「健樂園」結業與曾先生的離去有很大關係，及後作者跟父親說起重遇曾先生一事，從父親的回應可見父親對曾先生的態度是怎樣的？試說明父親態度如此的原因。(6分)

12. 「第九味」指的是什麼？試綜合全文加以析述。(6分)

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

第二篇

13. 試解釋以下文句中的粗體字，並把答案寫在橫線上。(10分)

① 爾以予為多學而識之者**與**? 與: _____

② **使**知者而必行，安有王子比干? 使: _____

③ 使知者而必行，**安**有王子比干? 安: _____

④ 夫道之不修也，是吾**醜**也。 醜: _____

⑤ 使**爾**多財，吾為爾宰。 爾: _____

14. 試根據文意把以下文句譯為白話文。(3分)

所刺譏皆中諸侯之疾。

15. 孔子的弟子被困於陳蔡之間，他們有何表現?(2分)

① 驚惶失措 ② 暗自生氣 ③ 萎靡不振

A ①②

B ①③

C ②③

D ①②③

A B C D
○ ○ ○ ○

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

16. 孔子被困於陳蔡之間，他有何表現？試舉一例說明。(3分)

17. 孔子以「良農能稼而不能為穡」為喻說明什麼道理？(2分)

- | | | | | | |
|---|--------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| A | 盡其在我，成敗卻在於天。 | A | B | C | D |
| B | 成敗在天，應因時而順勢。 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C | 世事難料，有得亦必有失。 | | | | |
| D | 世無完人，不應求全責備。 | | | | |

18. 「良工能巧而不能為順」一句中，「不能為順」是什麼意思？(2分)

- | | | | | | |
|---|-----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| A | 未必可盡如己意。 | A | B | C | D |
| B | 未必可盡如人意。 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C | 不一定能得心應手。 | | | | |
| D | 不應只為順應大眾。 | | | | |

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

19. 孔子問弟子爲什麼他們會流落曠野，並就弟子的回應加以評論。試根據有關討論完成下表。(4分)

弟子	弟子的回應	孔子對弟子回應的評論
子路	懷疑他們的仁德和智慧是否不足以使別人信服和任用。	①：
子貢	②：	批評子貢的建議，並指子貢的志向不夠遠大。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

20. 試根據孔子和弟子的對話，說明顏回較子路、子貢優勝之處。(6分)

① 顏回較子路優勝之處： _____

② 顏回較子貢優勝之處： _____

— 試 卷 完 —

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。